



1/4の練習メモ → (サ・ワ・マ・リ・マ・テ・ル・テ・イ 最終まで) 譜に於いて  
 { アウ・ウ・エ・イ・エ・ウ・マ・ア 発音とマと語のオ・イ・エ・ウ・リ・テ・イが違えば3重奏的に

● サ・ワ・マ・リ・マ・テ・ル・テ・イ ⇨ 発音は 12/21号 ニュース 参照。  
 譜に於いての21号は [46] 小節目 ~ マ・リ・マ・リ・マ・リ・マ・リ ~

★ 小さい音符の打ち方

小さい音符(ハカ)の打ち方

48 V7771 8分音符はニ7に寄る

ピアノ

ティール

小さい音符(ハカ)の打ち方

56 16分音符は8分音符に寄る

65 16分音符は8分音符に寄る

ティール

★ トリル (tr) の打ち方

- ・上の音を1回ひかける
- ・拍の前には出さない。
- ・拍の中をひかける。
- ・無理やりに表記すると可かよ...  
ニ・ハ・マ・リ・マ・リ

51 響くとわか=しい

ピアノ

67 響くとわか=しい

ピアノ

ひかける音が32分音符にからい  
 ↓  
 ← 上の音は 月を31回=戻す。

ひかける音が32分音符にからい  
 とおと  
 上の音が 月を31回  
 とおと

● アウ・ウ・エ・イ・エ・ウ

発音ヒント (1/4号 ニュース 「ラテン語発音のあやむかしの下記はまちがひといふと書きこむ) )

Ave verum corpus natum de Maria Virgine

Vere passum immolatum in cruce pro homine:

cujus latus perforatum unda fluxit et sanguine

「ア」の「ウ」は「イ」という感じ

「チエ」  
 (ニ・ウ・エ・イ・エ・ウ・マ・ア)  
 は発音しない。息を先行させる母音

「サン」(サン・ア・ウ・エ・イ・エ・ウ・マ・ア)  
 は発音しない。息を先行させる母音

「ミ」は「ウ」の発音

Esto nobis prae gustatum in mortis examine

★ [36] と [42] の

各にエ・ウ・リ・マ・リ・マ・リ・マ・リ・マ・リ  
 他にエ・ウ・マ・リ・マ・リ・マ・リ・マ・リ・マ・リ  
 ここが聴かせるといふこと

36 S 「ミ」は「ウ」  
 A treは  
 T のう  
 B 聴=2  
 ミ

42 112!  
 響くとわか=しい  
 響くとわか=しい  
 響くとわか=しい